

Об авторском туре «Золотой треугольник и отдых в Гоа»

Приглашаем в увлекательное путешествие по главному туристическому маршруту Индии — Золотому треугольнику (с возможным продолжением отдыха на побережье Гоа). Экскурсионная программа проведет вас через контрастный Дели, «розовый город» Джайпур и очаровательную Агру, где возвышается мраморный Тадж-Махал. Вам откроются такие ключевые достопримечательности, как Агра-форт, храм Лотоса, минарет Кутуб Минар, Ворота Индии и Президентский дворец.

Программа тура

По желанию количество ночей тура можно увеличить на любой срок до 30, продлив отдых на побережье Гоа.

День 1

Вылет в Дели в 20.00 на регулярном рейсе авиакомпании «Аэрофлот» из аэропорта Шереметьево, Москва.

День 2

Прилет в **Дели** в 4.00 утра. После прохождения формальностей и получения багажа в аэропорту будет встреча с представителем нашей компании. Вас ждет традиционное индийское приветствие «Свагат», трансфер, размещение в отеле и завтрак. Первую половину дня посвятим отдыху, а уже вечером отправимся смотреть Акшардхам — индуистский храм, вошедший в Книгу рекордов Гиннеса. На его территорию может бесплатно попасть любой желающий. Здесь вы найдете сад лотосов и сад фонтанов, озеро, наполненное водой всех рек и прочих водоемов страны, парки и сам молитвенный дом. Строительство комплекса продолжалось около пяти лет и стоило более полумиллиарда долларов. Зато теперь памятник духовной культуры Индии по грандиозности может соревноваться с самим Тадж-Махалом.

В завершение дня у вас будет свободное время и ночевка в столичном отеле.

День 3

Дели – Матхура – Вриндаван – Агра

После завтрака в планах обзорная экскурсия по мегаполису. Это город, в котором собрана роскошь и скромность, духовность и обыденность, тысячелетняя архитектура и современные новостройки. Начнем нашу поездку с храма Лотоса. В нем заложен глубокий философский и сакральный смысл. Цветок лотоса издревле символизирует чистоту

и тягу к духовному знанию. И этот символ находится вне конфессий. Поэтому зародившаяся в прошлом веке вера бахаи, которая выступает за синтез всех учений и единство Бога, выбрала эмблемой именно лотос. А архитекторы просто воплотили его в трехмерном варианте, предварительно вдохновившись Сиднейским домом оперы. Следующая остановка — 72-метровый Кутуб — Минар. Он признан самым высоким кирпичным минаретом в мире. Если знаете арабский — сможете прочитать на стенах, какие поступки человека приводят к раю. Минарет входит в список Всемирного наследия ЮНЕСКО и, по легендам, исполняет желание того, кто его обнимет, прислонившись спиной. Поблизости вы увидите колонну из чистого метеоритного железа, которая, вопреки законам химии, стоит несколько веков и не ржавеет. После экскурсии переезжаем в Агру. По дороге посетим древний город Матхуру — малую родину Бога Кришны. Храм Шри Кришны Джанмабхуми (VI в. до н.э.) — один из семи основных пунктов на маршруте индуистских паломников. Во Вриндаване посмотрим на красивейший храм ISCKON, утопающий в цветах. Вечером размещаемся в отеле Агры.

День 4

Агра — бывшая столица империи Великих Моголов. Сегодня город известен во всем мире благодаря архитектурному чуду — Тадж-Махалу. Именно туда мы и отправимся сразу после завтрака. По заказу Шах Джахана на берегу реки Ямуна возник дворец, ставший усыпальницей любимой жене правителя. 22 года шло строительство. 20000 рабочих трудились ежедневно с утра до вечера. По слухам, некоторые из них поплатились своими руками и глазами, чтобы никто в будущем не смог повторить гениальный проект. Для отделки использовались малахит, опал, яшма, агат, перламутр и другие самоцветы. Трижды в день Тадж-Махал меняет свой облик. Днем — белоснежный, ночью — серебристый, вечером — розовый, в зависимости от освещения.

Далее мы отправимся посмотреть Форт, построенный в 1565 году императором Акбаром Великим. Песчано-красная крепость когда-то использовалась для армейских целей. И по сей день в некоторые части Форта обычных посетителей не пускают. Раньше здесь была резиденция Великих Моголов, а Шах Джахан, коварно преданный своим сыном, провел тут последние годы жизни в заточении.

Во второй половине дня посетим еще один памятник могольской архитектуры — гробницу императора Акбара в Сикандре (пригород Агры). Мавзолей строился со всеми причитающимися императорскому положению атрибутами: узорчатой плиткой, мозаикой, драгоценной обшивкой саркофага и арабской вязью. К сожалению, не все богатое убранство сохранилось, что-то было украдено. Но даже оставшееся

доказывает утонченный вкус мастеров и прекрасные экономические возможности Великой империи.

Затем наш путь пройдет через парковую усыпальницу Итимад-уд-Даулы, или «опоры государства» в переводе с хинди. Усыпальница была построена императрицей Нур Джахан для своего отца. Что интересно, он приходился дедушкой Мумтаз Махал, в честь которой был воздвигнут Тадж-Махал. Вероятно, отсюда и сходство двух шедевров.

В начале XVII века в Индии все большую популярность набирают изысканные здания из мрамора. И мы решили включить в наш маршрут мастерскую, где из этого камня создают мебель и сувениры. У вас будет шанс понаблюдать за работой истинных профессионалов, чьи умения веками передаются из поколения в поколение.

Возвращение в отель. Ночь в отеле Агры.

День 5

Агра – Фатехпур – Сикри – Джайпур

После завтрака выезжаем в Джайпур – «город победы» и столицу штата Раджастан. Джайпур называют «розовым городом», потому что в середине XIX века в честь приезда английского принца Альберта все здания перекрасили в розовый – цвет гостеприимства на востоке. Махараджа Джай Сингх II построил его по канонам астрологии. Здесь 9 прямоугольных кварталов, двери украшены свастиками – символами добра и удачи, сам город окружен стеной.

По дороге в Джайпур мы заглянем в Фатехпур-Сикри, построенный в пустынном месте императором Акбаром. К сожалению, из-за недостатка запасов воды, новый город просуществовал всего 15 лет. Сейчас это всего лишь отблеск прошлого. Хотя благодаря такому повороту судьбы можно созерцать его целым и невредимым.

Вечером разместимся в отеле Джайпура на ночевку.

День 6

Джайпур

Утром, после завтрака в отеле, автобус домчит нас до Янтарного Форта. И хотя куда больше он похож на песочный, это не умаляет его величия. Махараджи не поскупились и оставили в веках зал тысячи зеркал, выложенные мозаикой стены и инкрустированные золотом потолки. К Форту, напоминающему королевскую усадьбу, принято подниматься на слонах, но это необязательно. На территории есть озеро, фонтаны и сад, где можно остановиться, чтобы почувствовать и запомнить последнюю вершину Золотого треугольника.

Во второй половине дня мы увидим астрономическую обсерваторию Джантар Мантар, после которой вы не сможете сочувствовать

технической отсталости наших предков. Как минимум, самые большие в мире песочные часы вас точно впечатлят.

Городскому Дворцу частично отдали функционал музея. Там находятся коллекции монгольского костюма, оружия и миниатюрной живописи. А вот Хава Махал, или Дворец ветров, интересен своей вентиляционной системой, позволяющей поддерживать прохладу в комнатах, и отсутствием лестниц. К слову, дворец был своеобразным гаремом: там жили жены индийских правителей, которым было запрещено выходить в свет. Приходилось довольствоваться решетчатыми окнами, чтобы наблюдать за внешней жизнью.

Храм Лакшми-Нараяна — еще одна попытка объединить религии. Только ограничились уже тремя: исламом, христианством и индуизмом.

Лакшми — богиня процветания, Нараяна — воплощение ее мужа — бога Вишну. Вместе они создают гармонию мужского и женского начала. Храм представляет исключительно культурную и эстетическую ценность, потому как его история началась менее ста лет назад. Судя по статуям Будды и Сократа, здесь царит абсолютная толерантность к различным учениям.

В Джайпуре каждый год проходит международная выставка драгоценных камней. Здешние умельцы издревле славились способностями к ювелирному делу и ткачеству. У нас будет время, чтобы посмотреть на рабочий процесс изнутри на фабрике текстиля и в ювелирной мастерской. Если захочется — примерить (а может, даже приобрести) традиционное сари или курту (мужская одежда в Индии).

После экскурсии нам предстоит переезд в аэропорт.

День 7

Внутренний перелет **Джайпур – Гоа** (допустимые нормы багажа на внутренний перелет: сдаваемый багаж до 15 кг + ручная кладь до 7 кг). Встреча в аэропорту, трансфер, заселение в отель, завтрак. Отдых на море.

День 8-15

Проживание и отдых в Гоа.

По желанию предлагается **экскурсионная программа «Гоа – Водопад Дудсагар – плантации специй».**

В штате Гоа стоит посетить бывшую столицу португальской Индии — Гоа-Велья. Если большая часть страны пронизана культурой ислама и индуизма, то тут встречаются средневековые католические храмы. Чтобы прочувствовать стиль и атмосферу, заглянем в Собор Святой Екатерины и Базилику Бом Иисуса, где увековечены останки

португальского миссионера Святого Франциска. Говорят, его мощи помогают исцелиться от болезней.

После экскурсии отправимся на плантацию специй. Среди них будут и дорогие, на которых несколько веков назад португальцы сделали целое состояние. Затем нас ждет обед из блюд местной кухни. По желанию можно продегустировать традиционную водку из кешью – фенни.

На обратном пути заедем в деревню Колем. Нам предстоит прокатиться по природному заповеднику Бхагван Махавир на джипах. В конце маршрута уже пешком спустимся к подножию 310-метрового водопада Дудсагар, или «молочного океана» в переводе с маратхи. Он занимает пятое место в Индии по высоте, и струи, разбивающиеся на тысячи брызг, действительно дают белый цвет. Рядом с водопадом располагается чистое озеро. Пока одни будут купаться, другие в это время сделают уникальные фото с обитающими в парке обезьянками или покатаются на слонах.

Вечером возвращаемся в отель.

Экскурсия «Португальское наследие Гоа».

Продолжая знакомиться с португальской историей Индии, мы посетим Форт Рейс Магос – памятник XV века. Он неоднократно перестраивался и реконструировался, а еще 30 лет назад и вовсе служил тюрьмой. Пользуясь гостеприимством индийцев, зайдем в гости влиятельнейшей семье, чтобы полюбоваться старинными интерьерами их четырёхсотлетнего дома. Нельзя, находясь в Панаджи, минут знаменитый Латинский квартал, где становятся очевидными различия между индийской и европейской застройкой. В завершение дня встретим закат на зеленом речном острове на фоне одной из старинных церквей.

День 8-14

Альтернатива отдыху в Гоа

Поскольку Индия – родина йоги, мы не могли обойти стороной эту древнюю практику. Предлагаем вам погрузиться в процесс самопознания и провести эту неделю с пользой для своего тела и ума. Каждый день мы будем дважды (утром и вечером) изучать асаны, заниматься дыхательными упражнениями и совершенствоваться в концентрации. Если вы новичок, то узнаете, что такое *крийя-йога*, *хатха-йога*, *раджа-йога*, *медитация*, *пранаяма*. Мы поговорим о йоговском питании, которое благотворно влияет на здоровье. Также затронем философию йоги, и вы поймете, почему путь йогина – это совсем не про коврик и стояние на гвоздях.

Помимо практик мы предусмотрели другие активности для более полного знакомства с восточной культурой. Среди них будет:

- трансформационная *индийская игра «Лила»*, показывающая ваши точки роста
- работа с метафорическими картами по групповым и индивидуальным запросам
- *мастер-класс по ведической нумерологии и астрологии* (построим натальную карту и разберем ваши сильные и слабые стороны)
- мастер-класс по *мехенди* (искусство росписи хной)
- медитативное занятие по каллиграфии деванагари (индийского алфавита)
- *бизнес-игра «Денежный поток»* для проработки финансовых блоков.

В завершение насыщенной недели подведем итоги во время чайной церемонии.

День будет строиться по такому графику:

- 6.30-8.00 – утренняя йога
- 8.00-14.00 – свободное время
- 14.00-16.00 – мастер-класс, игра или беседа
- 16.00-18.30 – свободное время
- 18.30-20.00 – вечерняя йога.

День 15-16

Завтрак в отеле. Освобождение номеров. Трансфер в аэропорт. Перелет Гоа – Дели – Москва.

Стоимость тура на человека при размещении в предполагаемых отелях:

- **899 USD** при проживании в бюджетных отелях (*Classic Diplomat 3* в Дели, Royale Residency 3* в Агре, The Ashapura/Park Ocean в Джайпуре, Casa Obrigado Beach Cottages & Spa в Гоа*)
- **999 USD** при проживании в стандартных отелях (*Golden Tulip в Дели 4*, Royale Regen 4* в Агре, Jaipur Central 4* в Джайпуре, Mariners Bay Beach Resort 3* в Гоа*)
- **1199 USD** при проживании в первоклассных отелях (*Radisson Blu, Dwarka 5* в Дели, Ramada Plaza в Агре, Radisson City Centre 5* в Джайпуре, Lotus Sutra 4* в Гоа*)

Доплата за одноместное размещение: 255 USD в бюджетных отелях, 385 USD в стандартных отелях, 565 USD в первоклассных отелях.

В стоимость входит:

- 14 ночей размещения в отелях
- кондиционированный транспорт по маршруту
- завтраки
- русскоговорящий сопровождающий гид
- катание на слонах в Джайпуре
- трансфер аэропорт – отель – аэропорт в Гоа
- все налоги и сборы.

В стоимость не входит:

- любые авиаперелеты
- виза в Индию
- личные расходы
- входные билеты в памятники архитектуры (около 85 долларов)
- транспорт в дни без программы
- чаевые гиду и водителю
- участие в йога-ретрите.

Компания «Travel House» несет ответственность за организацию программы, работу сотрудников и партнёров, уровень сервиса. Тем не менее существуют обстоятельства вне нашего контроля, т.е. нести за них ответственность мы не можем. К таким ситуациям относятся случаи задержки, отмены, изменения расписания транспорта, стихийные бедствия, погодные аномалии, закрытие дорог, болезни и т.д. Но мы сделаем все возможное, чтобы оптимизировать любые расходы в чрезвычайных ситуациях.

Информацию о дополнительных услугах, документах, необходимых для открытия визы, возможных групповых ценах запрашивайте у [наших специалистов](#).

Компания оставляет за собой право изменять отели с учетом их соответствия стандартам в случае если в указанных отелях номера закончились. Стандартное время заселения и выселения в отелях 12.00 дня. Время переездов указано индикативно и может меняться в зависимости от трафика.

Стоимость авиабилетов в Индии динамическая, а понятие бронирования приравнивается к выписке, поэтому просим окончательную стоимость авиабилетов уточнять перед бронированием.